



LAGINJINA 13, ZAGREB

OIB: 88059473763

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA ŠKOLE

ZA

ŠKOLSKU GODINU 2019./2020.

U Zagrebu, 7. listopada 2019. godine



UVOD

21.10.1954. na sjednici Gradskog vijeća, Narodni odbor grada Zagreba, a na prijedlog Savjeta za prosvjetu i kulturu NRH, donio je rješenje o osnivanju Škole za ritmiku i ples u Zagrebu. U počast svoje osnivačice 26. svibnja 1999. škola je promijenila ime u **ŠKOLA SUVREMENOG PLESA ANE MALETIĆ**. U početku plesno je obrazovanje trajalo 6 godina, da bi tijekom vremena, usklađivanjem s općeobrazovnim ustanovama, obrazovanje u školi produljeno na 8 godina. U vrijeme usmjerenog obrazovanja škola je bila dio Obrazovnog centra za kulturu i umjetnost, OOUR Škola za balet i ritmiku, RJ ritmike i plesa. Napokon 13. rujna 1995. Republika Hrvatska kao osnivač donosi rješenje kojim škola postaje samostalna javna srednjoškolska ustanova jedina takove vrste u Republici Hrvatskoj. Osnivačka prava nad školom 01. srpnja 2002. godine preuzima Grad Zagreb

Nastavnim planom i programom Škole baziranim na jedinstvenom spoju principa pokreta i plesa R. Labana s idejama kreatora ritmike J. Dalcrozea, A. Maletić osmislila je i stvorila jedinstvenu metodu plesno-ritmičkog odgoja prisutnu do današnjih dana. Polivalentno zamišljenim programom godinama su osposobljavani izvođači, stvaraoci i pedagozi na području plesa i ritmike, suvremene plesne umjetnosti i rehabilitacije pokretom . Time je kroz svoju odgojno obrazovnu i javnu umjetničku djelatnost ,Škola postala nezaobilazno mjesto i ishodište suvremenih plesnih kretanja.

Njezina tradicija prepoznaje se u radu bivših učenika koji čine jezgru hrvatske suvremene plesne scene i plesne pedagogije te djeluju kao plesači suvremenog plesa, koreografi, plesni pedagozi, predavači na umjetničkim akademijama, terapeuti pokretom i fonetski ritmičari . Plesni su teoretičari, novinari i kritičari, dramaturzi, redatelji , glumci. etnolozi i folkloristi.

Danas djelatnost Škole obuhvaća osnovno i srednje umjetničko plesno obrazovanje, kroz odgojno obrazovne programe za učenike osnovne škole, srednje škole, djecu predškolskog uzrasta, te ostvarivanje završnih programa u području plesne umjetnosti za zvanja plesač suvremenog plesa i plesač edukacijskog smjera (Nastavni planovi programi iz 2006. i 2008. godine). Nakon završetka školovanja, bivši učenici redovito se upisuju i studiraju na prestižnim inozemnim plesnim akademijama , a od 2013. godine tu mogućnost koriste i na Sveučilištu u Zagrebu.

Tijekom svog dugogodišnjeg djelovanja Škola je dobila brojna priznanja za mnoge javne nastupe (Festival jednakih mogućnosti, Dojdi osmaš, Proljeće u Opatiji, Treps, Dan glazbe,

Dan plesa, Plesokaz-Požega, Dani Silvije Hercigonje, Dani Mije Čorak Slavenski, C'est is the best...) i natjecanja u zemlji i inozemstvu (Pečuh, Barcelona, Bologna). Kao članica HDGPP-a potaknula je natjecanje iz područja suvremene plesne umjetnosti pa učenici od 1994. godine sudjeluju na državnom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa gdje u pravilu osvajaju prve nagrade. Istovremeno članica je *daCia*, međunarodne organizacije *Dance and the Child International pri UNESCO-u*, sjedište je udruga Ples i dijete- daCi Hrvatska i Hrvatske udruge pedagoga suvremenog plesa. Imenovano je vježbalište studentima Plesnog odjela Akademije dramskih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu

Imajući odgovornu zadaću nastavljanja neprekinute polustoljetne tradicije odgoja i obrazovanja temeljene na europskom modernom plesu, Škola istovremeno preko svih faza razvoja modernog i suvremenog plesa tijekom 20. stoljeća odgovora na izazove današnjeg vremena. U njenim prostorima organiziraju se brojna predavanja i seminari za nastavnike i učenike sa domaćim i inozemnim pedagozima (J. Kaylo, J. van der Maast, N. Yoshida, M. Farič, M. Ferlin, A. Jeličić, P. Therekis, pedagozi iz Shioban Davies Dance Company..). Slijedom toga, kao rezultat suradnje s umjetničkim organizacijama, udrugama, ustanovama i pojedincima iz područja suvremenog plesa (HIPPI, ZPA, Studio za suvremeni ples, ZPC, ŠPU Rijeka, SVŠGL Ljubljana, M.Carter, R.Hylton, H.Walkley, M.Farič, M. Tomasik). Škola je ostvarila različiti projekte, izvedbe i sudjelovanja na međunarodnim festivalima u zemlji i inozemstvu (Festival Front@ sodobnega plesa u Murskoj Soboti, Međunarodni dječji festival u Šibeniku, Festival plesa i neverbalnog kazališta u Svetvinčenatu, Dans Aan de Stroom u Antwerpen, Tjedan suvremenog plesa, Međunarodni Zadarski festival) uspješno predstavljajući visoku razinu plesnog obrazovanja kroz rad svojih učenika i nastavnika.

I. OSNOVNI PODACI O ŠKOLI

a) ŠKOLA SUVREMENOG PLESA ANE MALETIĆ - Zagreb

b) Laginjina 13, Zagreb

c) 21-114-119 i 21-114-590

d) Ukupni broj učenika: - osnovna škola - 98
- srednja škola - 106

**** pripremni program za plesno školovanje (dob od 7 – 9 godina) pohađa***
45ero djece

e) Ukupni broj odjela: - osnovna škola - 10
- srednja škola - 12

2 odgojno-obrazovne skupine pripremnog programa

f) Ukupni broj djelatnika : ravnateljica
44 nastavnika
1 stručni suradnik - pedagog
6 administrativno-tehničkog osoblja

Redni broj	PREZIME I IME NASTAVNIKA	STRUČNA SPREMA	RADNO VRIJEME	RADNI ODNOS	RADNO MJESTO
1.	BABIĆ ROBERT	VSS	40	N	nastavnik klavira i korepeticije
2.	BARBARIĆ PEVEK ADRIJANA	SSS	40	N	nastavnik suvremenog plesa, prof. mentor
3.	BAJO MARIJA	VSS	40	N	nastavnik klavira i korepeticije
4.	BIČANIĆ IRA	VSS	40	N	nastavnik ritmike i plesa, prof. mentor
5.	BUBLE-OCVIREK ANITA	VSS	2	N	nastavnik anatomije
6.	ČULJAT OKSANA	VSS	40	N	nastavnik klasičnog baleta
7.	ĐIVIĆ MAJA	VSS	40	N	nastavnik glazbene kulture i korepeticije
8.	ĐUGUM GORAN	VSS	40	N	nastavnik klavira
9.	ĐURĐEVIĆ KATARINA	VSS	40	N	učitelj suvremenog plesa i ritmike, učitelj mentor
10.	FABER KSENIJA	SSS	40	N	nastavnik klasičnog baleta
11.	FATOVIĆ EMINA	VSS	40	N	nastavnik klavira i korepeticije
12.	FERIĆ PETRA	VSS	40	O	nastavnik klavira i korepeticije
13.	GLASNOVIĆ MEA MARIJA	VSS	4	O	nastavnik hrvatskog jezika
14.	GREDIČAK MARKO	VSS	2	O	nastavnik matematike
15.	GRUBIŠIĆ IVONA	SSS	40	O	nastavnik suvremenog plesa
16.	HORVAT KARLO	VSS	5,5	N	nastavnik geografije
17.	JAMIĆ MARIO	VSS	4	N	nastavnik informatike
18.	JANKOVIĆ DAMIR	VSS	40	N	učitelj glazbene kulture i korepeticije
19.	JEROLIMOV IVANA	VSS	2	O	nastavnik talijanskog jezika
20.	JURIŠIĆ NATAŠA	VŠS	40	N	nastavnik ritmike i plesa, prof. mentor
21.	KADOVIĆ ANA	VSS	2	O	nastavnik povijesti

22.	KOVAČIĆ MARTINA	VSS	40	N	nastavnik klavira
23.	KRAKIĆ NATALIJA	SSS	20	O	učitelj ritmike i plesa
24.	KRESOJEVIĆ PREDRAG	VSS	40	N	nastavnik udaraljki i korepeticije
25.	KREŠIĆ-VRKLJAN NORMELA	VSS	40	O	ravnateljica, nastavnik ritmike i plesa
26.	KRZNARIĆ ANA	VSS	40	N	nastavnik narodnih plesova, suvremenog plesa i tjelesne i zdravstvene kulture
27.	LOBOREC AČIMOVIĆ SNJEŽANA	VSS	40	N	nastavnik klavira i korepeticije
28.	MANOJLOVIĆ ĐORĐE	VSS	40	N	nastavnik klavira i korepeticije
29.	MATANA MATIĆ VESNA	VSS	40	N	nastavnik klavira
30.	MATIJEVIĆ IVO	VSS	40	N	nastavnik glazbene kulture i korepeticije
31.	MENAC LADA	VSS	40	N	nastavnik klavira i korepeticije
32.	MIKEC IRENA	VŠS	40	N	nastavnik suvremenog plesa
33.	OZIMEC IVANA	VSS	20	N	nastavnik biologije i kemije
34.	PARMAK DEJAN	VSS	40	N	nastavnik glazbene kulture i korepeticije
35.	PODNAR SANJA	VSS	40	N	nastavnik glazbene umjetnosti
36.	RADAN ANDREJA	SSS	40	N	nastavnik ritmike i plesa
37.	STINGL ROBERT	VSS	40	N	nastavnik korepeticije
38.	STRUGAR HILARI	SSS	40	N	nastavnik ritmike i plesa
39.	SVETOPETRIĆ GORDANA	VŠS	40	N	nastavnik suvremenog plesa
40.	ŠAVORA BISERKA	VSS	30	N	stručni suradnik i nastavnik pedagogije
41.	TONKOVIĆ IVONA	SSS	40	N	nastavnik klasičnog baleta

42.	VRANEKOVIĆ RENATA	VŠS	40	N	nastavnik ritmike i plesa, prof. mentor
43.	VRABEC KULEŠ IRENA	VSS	40	N	nastavnik ritmike i plesa
44.	ZAGRAJSKI VUKELIĆ JASMINA	VŠS	40	N	nastavnik suvremenog plesa, prof. mentor

OSTALI ZAPOSLENICI ŠKOLE

Red. br.	IME I PREZIME	STRUČNA SPREMA	RADNO VRIJEME	RADNI ODNOS	RADNO MJESTO
1.	BABIĆ MIRANDA	SSS	20	N	spremačica
2.	ANTIĆ KSENIJA	SSS	20	O	spremačica
3.	PATERI ADELA	NKV	40	N	spremačica
4.	TOMIĆ MIRJANA	VSS	40	N	tajnica škole
5.	TUDEK MISHAEL	SSS	20	N	domar
6.	ŽNIDARIĆ DAVORKA IVANA	VŠS	40	N	voditeljica računovodstva

g) Obrazovna područja – programi i trajanje obrazovanja po programima

1. Djelatnost škole obuhvaća osnovno i srednje umjetničko obrazovanje kroz:

- ostvarivanje plesnog odgojno-obrazovnog programa za učenike osnovne škole (4 godine),*
- ostvarivanje plesnog odgojno-obrazovnog programa za učenike srednje škole,*
- ostvarivanje završnog programa u području plesne umjetnost za stjecanje srednje stručne spreme za zvanje plesač suvremenog plesa,*
- ostvarivanje završnog programa u području plesne umjetnost za stjecanje srednje stručne spreme za zvanje plesač edukacijskog smjera,*
- ostvarivanje plesnog odgojno-obrazovnog programa za djecu predškolskog uzrasta.*

Nastava navedenih programa i zvanja ostvaruje se:

- za osnovnu školu prema nastavnom planu i programu Škole suvremenog plesa Ane Maletić koje je odlukom donijelo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa 28. kolovoza 2006. godine*
- za srednju školu prema nastavnom planu i programu za stjecanje srednje stručne spreme u sektoru Umjetnost za zanimanja Plesač suvremenog plesa i Plesač edukacijskog smjera, koje je Odlukom donijelo Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa 12. lipnja 2008. godine*
- za ostvarivanje plesnog odgojno-obrazovnog programa prema Suglasnosti Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta od 3. veljače 2006. godine.*

OSNOVNA ŠKOLA
ŠKOLSKA GODINA 2019./2020.

BROJ ODJELJENJA

RAZRED	I.	II.	III.	IV.	UKUPNO I.-IV.
BROJ ODJELJENJA	3	2	2	3	10

BROJ UČENIKA

RAZRED	I.	II.	III.	IV.	UKUPNO I.-IV.
BROJ UČENIKA	33	21	25	19	98

NASTAVNI PLAN OSNOVNE ŠKOLE

BROJ SATI TJEDNO

ŠK. GODINA 2019./2020.

Red. broj	PREDMET	I.	II.	III.	IV.	UKUPNO
1.	PLES	2	2	2	2	8
2.	RITMIKA	2	2	2	2	8
3.	FUNKCIONALNA TJELESNA TEHNIKA	2	2	2	2	8
4.	OSNOVE KLASIČNOG BALETA			2	2	4
5.	GLAZBENA UMJETNOST	1,15	1,15	1,15	1,15	5,15
6.	GLASOVIR			1	1	2
	KOREPETICIJA	3	3	5	5	16

DODATNA NASTAVA

Red. broj	PREDMET	I.	II.	III.	IV.	UKUPNO
1.	OSNOVE KLASIČNOG BALETA			1	1	2
2.	PLESNA TEHNIKA				1	1
3.	ŠKOLSKI ANSAMBL					2,30
	UKUPNO:			1	2	5,30
	KOREPETICIJA			1	1	2

NASTAVNI PLAN OSNOVNE ŠKOLE**BROJ SATI GODIŠNJE****ŠK. GODINA 2019./2020.**

<i>Red. broj</i>	<i>PREDMET</i>	<i>I.</i>	<i>II.</i>	<i>III.</i>	<i>IV.</i>	<i>UKUPNO</i>
1.	PLES	210	140	140	175	665
2.	RITMIKA	210	140	140	175	665
3.	PLESNA TEHNIKA	210	140	140	175	665
4.	OSNOVE KLASIČNOG BALETA			140	175	315
5.	GLAZBENA KULTURA	124	80,5	80,5	100,6	385,60
6.	GLASOVIR			875	665	1540
UKUPNO:		754	500,50	1515,50	1465,60	4235,60
KOREPETICIJA		315	210	350	525	1400

DODATNA NASTAVA

<i>Red. broj</i>	<i>PREDMET</i>	<i>I.</i>	<i>II.</i>	<i>III.</i>	<i>IV.</i>	<i>UKUPNO</i>
1.	OSNOVE KLASIČNOG BALETA			70	87,5	175
2.	PLESNA TEHNIKA				87,5	87,5
3.	ŠKOLSKI ANSAMBL					87,5
UKUPNO:						
KOREPETICIJA					87,5	175

SREDNJA ŠKOLA
ŠKOLSKA GODINA 2019./2020.

BROJ ODJELJENJA

RAZRED	PRIP.	I.	II.	III.	IV.	UKUPNO PRIP. -IV.
BROJ ODJELJENJA	2	3	2	2	3	12

BROJ UČENIKA

RAZRED	PRIP.	I.	II.	III.	IV.	UKUPNO PRIP. -IV.
BROJ UČENIKA	20	28	18	17	23	106

SUVREMENA PLESNA UMJETNOST
NASTAVNI PLAN

ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI PREDMETI

ZANIMANJE - PLESAČ SUVREMENOG PLESA

- PLESAČ EDUKACIJSKOG SMJERA

Redni broj	NASTAVNI PREDMET	RAZRED-BROJ SATI TJEDNO			
		I.	II.	III.	IV
1.	Hrvatski jezik	4	4	3	3
2.	Strani jezik	3	3	3	3
3.	Likovna umjetnost	1	1	1	1
4.	Psihologija			2	
5.	Filozofija				2
6.	Povijest	2	2	1	1
7.	Geografija	2	1		
8.	Matematika	2	2		
9.	Biologija	2	2	2	2
10.	Fizika/ Kemija	2			
11.	Informatika		2		
12.	Etika/Vjeronauk	1	1	1	1
UKUPNO		19	18	13	13

FAKULTATIVNI PREDMETI

1.	II. strani jezik (obavezno engleski ako isti nije prvi)	2	2	2	2
2.	Fizika, Kemija		2	2	2
3.	Latinski jezik	2	2		
4.	Matematika			2	2
5.	Sociologija, Logika			2	2

Nastavni programi općeobrazovnih predmeta za 2., 3. i 4. razred prema: Okvirni nastavni programi općeobrazovnih predmeta u srednjim školama, Glasnik Ministarstva prosvjete i športa Republike Hrvatske, posebno izdanje, broj 11, Zagreb, lipanj 1997. i Nastavni programi za gimnazije Klasa: 602-03/94-01-109, Ur.broj: 532-02-2/2-94-01. Nastavni programi općeobrazovnih predmeta za 1. razred prema: važećim Odlukama i Kurikulima nastavnih predmeta objavljenim u NN 7/2019, 10/2019, 27/2019.

Redni broj	NASTAVNI PREDMET	RAZRED-BROJ SATI TJEDNO			
		I.	II.	III.	IV
1.	Hrvatski jezik	140			
2.	Strani jezik	105			
3.	Likovna umjetnost	35			
4.	Psihologija				
5.	Filozofija				
6.	Povijest	70			
7.	Geografija	70	35		
8.	Matematika	70			
9.	Biologija	70	70	70	70
10.	Kemija	70			
11.	Informatika		70		
12.	Etika/Vjeronauk	35			
UKUPNO		665	175	70	70

FAKULTATIVNI PREDMETI

1.	II. strani jezik- Talijanski	70			
2.	Fizika				
3.	Latinski jezik				
4.	Matematika				
5.	Sociologija, Logika				

NASTAVNI PLAN SREDNJE ŠKOLE**BROJ SATI TJEDNO****ŠK. GODINA 2019./2020.****ZANIMANJE - PLESAČ SUVR. PLESA****ZANIMANJE - PLESAČ EDUKAC. SMJERA****PSP PES PSP PES**

PREDMET	PRIPR	I.	II.	III.	III.	IV.	IV.
PLES	4						
PLES-LABAN		4	4	4	4	4	4
RITMIKA	2	2	2	1	2	1	2
FUNKCIONALNA TJELESNA TEHNIKA	4						
SUVREMENA PLESNA TEHNIKA		4	4	4+2	4+2	4+2	4+2
KLASIČNI BALET	4	4	4	4+2		4+2	
NARODNI PLESOVI			2				
SCENSKA PRAKSA				2		3	
GLAZBENA UMJETNOST	2	2	2	1	2	1	2
GLASOVIR	1+1	1	1	1	1		
KINETOGRAFIJA					2		
POVIJEST PLESA				1	1	1	1
ANATOMIJA						1	1
OSNOVE KOREOGRAFSKE KOMPOZICIJE				2	2		2
METODIKA SUVREMENOG ODGOJNOG PLESA							2+1
PEDAGOGIJA					2		
KOREPETICIJA	8	8	10	10	4	10	4

FAKULTATIVNA NASTAVA

KLASIČNI BALET, (KOREPETICIJA)					4		4
ŠKOLSKI ANSAMBL							2.30
SPT-Kondicijske pripreme		1	1	1	1		4

NASTAVNI PLAN SREDNJE ŠKOLE

BROJ SATI GODIŠNJE

ŠK. GODINA 2019./2020.

ZANIMANJE - PLESAČ SUVR. PLESA

ZANIMANJE - PLESAČ EDUKAC. SMJERA

				PSP	PES	PSP	PES	
PREDMET	PRIPR	I.	II.	III.	III.	IV.	IV.	UKUPNO
PLES	280							280
PLES-LABAN		420	280	280		384		1364
RITMIKA	140	210	140	140		64		694
FUNKCIONALNA TJELESNA TEHNIKA	280							280
SUVREMENA PLESNA TEHNIKA		420	280	420		576		1696
KLASIČNI BALET	280	420	280	420		576		1976
NARODNI PLESovi			140					140
SCENSKA PRAKSA				140		288		428
GLAZBENA UMJETNOST	140	210	140		140		192	822
GLASOVIR	1260	1505	560	70		96		3491
KINETOGRAFIJA					140			140
POVIJEST PLESA				70		96		166
ANATOMIJA						96		96
OSNOVE KOREOGRAFSKE KOMPOZICIJE				350			128	478
METODIKA SUVREMENOG ODGOJNOG PLESA							192	192
PEDAGOGIJA					140			140
UKUPNO	2380	3185	1820	1890	420	2176	512	12383
KOREPETICIJA	560	840	700	700	280	960	456	4496

FAKULTATIVNA NASTAVA

KLASIČNI BALET					140*			
ŠKOLSKI ANSAMBL								140
SPT Kondicijske pripreme*		35	35	35		35		140
UKUPNO								
KOREPETICIJA								

***NE ZBRAJA SE**

II. MATERIJALNO TEHNIČKI UVJETI RADA ŠKOLE

a) Prostorni uvjeti

Škola je gotovo od osnivanja pa do 01. studenog 2002. godine radila na lokaciji Bogovićeve 7. Međutim, Zakonom o povratu imovine prostor je vraćen vlasniku, a Škola je stvarno i pravno ostala na ulici. Gradski ured za obrazovanje, kulturu i šport Grada Zagreba pronašao je privremeno rješenje smjestivši Školu u Osnovnu školu Matka Laginje. Promjenom adrese promijenili smo sjedište Škole te smo zbog tog mijenjali članak Statuta i podatke na Trgovačkom sudu.

Nakon osam godina rada u uvjetima koji su daleko i od minimalnog pedagoškog standarda za jednu umjetničku plesnu školu, 07. srpnja 2010. godine na sastanku u Gradskom uredu za obrazovanje, kulturu i šport Grada Zagreba donesena je odluka da se našoj Školi dodijeli dvostruko veći prostor u prizemlju Osnovne škole Matka Laginje.

ŠKOLA SE SASTOJI OD ČETIRI VELIKE DVORANE, TRI KLAVIRSKJE SOBE, DVIJE UČIONICE ZA TEORIJSKU NASTAVU, ODVOJENIH SANITARNIH ČVOROVA I GARDEROBA ZA UČENIKE I NASTAVNIKE, TE UČENICE I NASTAVNICE, MALE KUHINJE, SANITARNOG ČVORA I SPREMIŠTA ZA TEHNIČKO OSOBLJE, VELIKOG SREDIŠNJEG PROSTORA KOJI SLUŽI KAO DNEVNI BORAVAK, ZBORNICE KOJA JOŠ NIJE DEFINITIVNO SMJEŠTENA I DVIJU SOBA ZA TAJNIŠTVO, RAČUNOVODSTVO I RAVNATELJA. JEDNA KLAVIRSKJA SOBA ISTOVREMENO SLUŽI KAO KNJIŽNICA, DRUGA KAO NOTOTEKA, A TREĆA KAO SOBA PEDAGOGA (SVE U VRIJEME KAD NEMA KLAVIRSKJE NASTAVE). 2016.GODINE POKRENUTA JE INICIJATIVA ZA NADOGRADNJU JOŠ JEDNOG KATA NA OBJEKTU OŠ MATKA LAGINJE RADI POVEĆANJA PROSTORA ZA ŠKOLU SUVREMENOG PLESA ANE MALETIĆ. ZAVRŠEN JE IDEJNI PROJEKT, KONZERVATORSKI ELABORAT I ISHOĐENI SU, U PRAVILU, SVI POSEBNI UVJETI. TRENUTNO GRADSKI URED ZA OBRAZOVANJE KAO PREDSTAVNIK OSNIVAČA RAZMATRA MOGUĆNOST SMJEŠTAJA ŠKOLE U KOMPLEKS VLAŠKA 87(BIVŠA VOJNA BOLNICA. PROJEKTNI ZADATAK JE U FAZI IZRADE .

b) Oprema

Škola je većim dijelom opremljena prema pedagoškom standardu za izvođenje nastave u umjetničkim plesnim školama. U dvoranama (tri od 96m² i jedna od 62 m²) postavljen je elastični pod s parketom kao završnim slojem na koji se stavlja plesni pod uz pripadajuću opremu koju smo preselili iz bivšeg prostora. Isto tako, uređeni su sanitarni čvorovi s potpuno novom opremom, a nabavljeni su dodatni garderobni ormarići, klupe za garderobu, 50 sklopivih stolica, dvosjedi i trosjed za upravu Škole, sobu pedagoginje i prostor za primanje roditelja. Prethodnih školskih godina nabavljeni su novi ormari za knjižnicu, ormari za arhivsku građu kao i spremišta kojima se služe domar i spremačice.

Za potrebe održavanja zbirke kostima kupljena je perilica rublja i sušilo. Školske godine 2014./2015. u 3 velike dvorane promijenjeni su prozori koji su predstavljali sigurnosni problem. Gradski ured za obrazovanje kulturu i sport prepoznao je naš problem i financijski nam pomogao u njegovu rješavanju.

U školskoj godini 2016./2017. kupljeni su novi ormari za zbornicu (nastavnici, pedagoška dokumentacija), dva televizora, dodatni pomoćni stolovi (glazbena učionica, zbornica) i novi tepisi za cijelu Školu.

III. TJEDNO ZADUŽENJE NASTAVNIKA

NASTAVA

Tjedana norma neposrednog odgojno obrazovnog rada iznosi:

Hrvatski jezik i Matematika....20 sati

Engleski jezik.....21 sat

Ostali predmeti u osnovnoj i srednjoj školi....22 sata

PRIPREMA

Tjedna norma nastavnika za poslove pripreme i praćenja neposrednog odgojno obrazovnog rada iznosi :

Hrvatski jezik i Matematika....12 sati

Engleski jezik....11 sati

Ostali predmeti u osnovnoj i srednjoj školi.....10 sati

TJEDNA NORMA NEPOSREDNOG ODGOJNO OBRAZOVNOG RADA UMANJUJE SE:

- | | |
|---|--------|
| - razredniku u plesnoj školi | 1 sat |
| - pročelniku stručnog odjela 3- 5 nastavnika | 1 sat |
| - pročelniku stručnog odjela 6 -16 nastavnika | 2 sata |
| - pročelniku voditelju OŠ, SŠ | 2 sata |
| - satničaru (dva programa izobrazbe i 22 odjeljenja u 2 smjene) | 4 sata |
| - voditelju nototeke, fonoteke ,videoteke, knjižnice | |
| (za školu iznad 200 učenika) | 2 sata |

- voditelju zbirke kostima	2 sata
- voditelju instrumentarija	2 sata
- povjereniku za zaštitu na radu	4 sata
- sindikalnom povjereniku	3 sata
- voditelju smjene	6 sati.

OSTALI POSLOVI

Tjedna norma za ostale poslove nastavnika utvrđuje se u visini razlike spomenutih normi i norme rada utvrđene Zakonom, a odnosi se na sljedeće poslove:

- stručno metodička priprema
- razredničko - administrativni poslovi (rad s roditeljima i nastavnicima razrednog vijeća, rad na razrednoj evidenciji i administraciji i ostali poslovi razrednika)
- stručno usavršavanje
- planiranje i vođenje ekskurzija
- suradnja s roditeljima
- rad u stručnim tijelima Škole i izvan Škole
- unos podataka u E-maticu
- godišnji, popravni, razredni i razlikovni ispiti
- poslovi vezani uz izradu i obranu završnog rada (sati mentorstva u okviru ukupne godišnje norme rada iznose 4 sata po učeniku)
- rad u stručnim povjerenstvima
- organizacija natjecanja i susreta
- poslovi sindikalnog povjerenika
- kulturne i izvannastavne aktivnosti Škole

IV. – ORIJENTACIJSKI KALENDAR RADA ŠKOLE

a) **Prvo polugodište** nastavne godine počinje 9. rujna 2019., a završava 20. prosinca 2019.

- U prvom polugodištu: blagdani i praznici

7. listopada (pon) - nenastavni dan

8. listopada (ut) – Dan neovisnosti

1. studeni (pet) – Dan svih svetih

2. studeni (sub) - nenastavni dani

25. prosinac (sri) – Božić

26. prosinac (čet) – prvi dan po Božiću – Sveti Stjepan

01. siječanj (sri) – Nova godina

06. siječanj (pon) – Sveta tri kralja

b) **Zimski odmor** učenika počinje 23. prosinca 2019., a završava 10. siječnja 2020. godine

Drugo polugodište počinje 13. siječnja 2019., a završava 17. lipnja 2019.

- U drugom polugodištu: blagdani i praznici

12. i 13. travanj (ne, po) – Uskrs i Uskršnji ponedjeljak

1. svibanj (pet) – Praznik rada

2. svibanj (sub) - nenastavni dan

11. lipanj (čet) – Tjelovo

22. lipnja (pon) – Dan antifašističke borbe

25. lipnja (čet) – Dan državnosti

- **Proljetni odmor** učenika počinje 10. travnja 2020., a završava 17. travnja 2020. godine

Nastava učenika završnih razreda završava 22. svibnja 2020. godine.

- **Ljetni odmor** učenika osnovne i srednje škole počinje 18. lipnja 2020. godine, osim učenika koji su upućeni na dopunski rad, odnosno polažu razredne, popravne ili završni ispite.

c) Orijentacijski kalendar godišnjih ispita

- prosinac 2019. ispiti iz Osnova koreografske kompozicije za učenike završnih razreda

- 4. – 22. svibnja 2019. godine godišnji ispiti učenika završnih razreda

- 25. svibnja- 17. lipnja 2020. godine godišnji ispiti učenika osnovne i srednje škole

d) Vremenik izrade i obrane završnog rada kao i teme završnog rada ponuđene učenicima

Vremenik izrade i obrane završnog rada 2019./2020.

RUJAN/LISTOPAD

7.listopad – sjednica Školskog odbora.

LISTOPAD

9. listopad – objava Vremenika na oglasnoj ploči

9. listopad – sastanak pročelnika stručnih odjela u 12.30 - definiranje tema

10.listopad – sastanak ravnateljice s kandidatima u jutarnjem i poslijepodnevnom turnusu, upoznavanje sa sadržajem, uvjetima, načinom i postupkom izrade i obrane Završnog rada

17. listopad - sastanak ravnateljice s kandidatima u 12.30 sati – predlaganje tema

do 31. listopada – prijava odabranih tema mentorima

STUDENI

6. studeni – sastanak prosudbenog odbora u 12.30

OD STUDENOG 2019. DO TRAVNJA 2020.

Kandidati provode izradu tema završnog rada u suradnji s mentorima

PROSINAC

prosinač, siječanj, do 15. veljače 2020. - Prijave polaganja ispita Državne mature u ljetnom roku

TRAVANJ

do 1. travnja - prijava za polaganje Završnog rada – ljetni rok

SVIBANJ

od 4. – 22. svibnja godišnji ispiti za maturante

22. svibanj - završetak nastavne godine za maturante

od 1. do 29. lipnja - ispiti Državne mature u ljetnom roku

LIPANJ

22. svibnja do 7. lipnja – predaja pismenog dijela završnog rada

od 1. do 21. lipnja – obrana završnog rada (Metodika suvremenog odgojnog plesa - do 17. lipnja

- sastanak prosudbenog odbora u 12.30 sati

- napomena: javna obrana završnog rada održava se u jednom terminu

Do kraja lipnja (nakon obrane završnih radova) - sastanak prosudbenog odbora u 10.00 sati

Do kraja lipnja – podjela završnih svjedodžbi

SRPANJ

do 10.srpnja – prijava za polaganje Završnog rada – jesenski rok

11. srpanj - sastanak prosudbenog odbora u 12.30 sati

22. srpanj – podjela svjedodžbi o položenim ispitima Državne mature

od 20. do 31. srpnja - prijava ispita Državne mature za jesenski rok

KOLOVOZ

od 19. kolovoza do 4. rujna - provedba ispita Državne mature u jesenskom roku

do 30. kolovoza – predaja pismenog dijela završnog rada

od 9. rujna – obrana završnog rada – jesenski rok

– sastanak prosudbenog odbora

17. rujna – podjela završnih svjedodžbi, podjela svjedodžbi o položenim ispitima Državne mature

Sukladno Pravilniku o izradbi i obrani završnog rada Školski odbor Škole suvremenog plesa Ane Maletić donio je Vremenik na sjednici održanoj 7. listopada 2019. godine.

Orijentacijski kalendar popravnih ispita i audicija za upise prvi razred osnovne škole, pripremni razred i 1. razred srednje škole

- Prijave i audicije za upis u pripremni i 1. razred srednje škole u ljetnom roku - prema natječaju MZOa
- Audicije za upis učenika u 1. razred osnovne škole 25.-27. svibnja 2020. godine
- Dopunski rad nakon završetka nastavne godine u propisanom trajanju ovisno o nastavnom predmetu (10-25 sati)
- Popravni ispiti u jesenskom roku (21.-24. kolovoza 2020. godine).
- nakon 20. kolovoza 2019. prijave i audicije za upis u pripremni i 1.razred srednje škole u jesenskom roku – prema natječaju MZOa

V. – PLAN KULTURNIH I JAVNIH AKTIVNOSTI ŠKOLE

Škola osim odgojno-obrazovne ima zadatak i obavezu poticati učenike u javnoj umjetničkoj djelatnosti.

- RUJAN, LISTOPAD 2019.

- STUDENI, PROSINAC 2019.

- *Festival malih formi*
- *Blagdanska priredba Škole*
- *Božićna klavirska produkcija*

- SIJEČANJ, VELJAČA 2020.

- *Javna izvedba Scenske prakse 4. srednje*

OŽUJAK, TRAVANJ

- *obilježavanje 65. obljetnice Škole*
- *Plesokaz - Požega*
- *22. travnja - Dan planeta zemlje*
- *29. travnja - Dan plesa*

SVIBANJ 2020.

- *Proljeće u Opatiji – suradnja sa ŠPU u Rijeci*
- *Klavirska produkcija*
- *Manifestacija Dojdi osmaš*
- *Dan muzeja*
- *obilježavanje 65. obljetnice Škole*

LIPANJ 2020.

- *Tjedan suvremenog plesa - obilježavanje 65. obljetnice Škole*

- *Godišnja produkcija kroz obilježavanje 65. obljetnice Škole*
- *Dani Silvije Hercigonje, TREPS*
- *Lovran plesni projekt*
- *Festival jednakih mogućnosti*

SRPANJ/ KOLOVOZ/ 2019.

- *Šibenik dance festival*

Gore navedeni okvirni plan nastupa učenika Škole dopunit će se nastupima koji se dogovaraju tijekom školske godine, a trenutno ih nismo u mogućnosti predvidjeti.

c) NATJECANJE

28. i 29. veljače 2020., Velika Gorica

Regionalno natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, kategorija – skupine.

Od 30.ožujka do 4. travnja 2020., Zagreb

58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa kategorija - skupine.

ožujak /travanj

OPUS 1 – short dance piece 12th International Competition of Young Dance Performers, Celje (SLO)

VI. – PROJEKTI ŠKOLE

Projekti Škole kao i javni nastupi detaljno su razrađeni u Školskom kurikulumu.

Škola će u ovoj školskoj godini obilježiti 65. obljetnicu djelovanja kroz različite aktivnosti koje uključuju arhivu škole, obnovu odabranih koreografskih projekata iz prethodnih godina za potrebe predmeta Scenska praksa, suradnju s drugim školama u svrhu promidžbe , izradu promotivnog materijala, veći broj javnih izvedbi, predstavljanje na Tjednu suvremenog plesa.

Održavanje i preuzimanje nastave svih općeobrazovnih predmeta u sjedištu Škole u ovoj Školskoj godini dugo godina je pripreman projekt usmjeren prema poboljšanju cjelokupnog odgojno obrazovnog procesa naših učenika srednje škole, donošenju novih kurikulumskih dokumenata i u konačnici proširenju djelatnosti Škole.

VII. – OKVIRNI PLANovi I PROGRAMI RADA ŠKOLE ZA:

a) NASTAVNIČKO VIJEĆE

- rujan 2019.

- 1., 2. i 3. sjednica - podjela razredništva, zaduženja, raspored učenika po razredima, organizacija nastave

-listopad 2019.

- 4. sjednica – Prijedlog Školskog kurikulumu i Prijedlog Godišnjeg plana i program rada škole za školsku godinu 2019./2020.

- prosinac 2019.

*- sjednica – polugodišnja izvješća o realizaciji nastave i uspjehu učenika
dodatno planiranje javnih nastupa Škole*

-siječanj/veljača 2020.

*- sjednica - rezultati audicija za Regionalno natjecanje
- plan aktivnosti u 2. polugodištu*

- ožujak/travanj 2020.

*- sjednica - izvješće o realizaciji nastave prije proljetnih praznika
- sjednica – imenovanje komisija za godišnje i završne ispite, definiranje kalendara godišnjih ispita
- raspored javnih nastupa Škole do kraja nastavne godine*

- svibanj 2020.

- 25. svibnja - sjednica - završetak nastavne godine za maturante

- lipanj 2020.

- 19. lipnja - sjednica – godišnja izvješća o realizaciji nastave i uspjehu učenika

- rezultati audicija i upisi učenika u 1. razred O.Š.

*- **23. lipnja –sjednica – rezultati obrane Završnog rada u ljetnom roku***

- srpanj 2020.

- sjednica - rezultati audicija i upisa učenika u pripremni razred i 1. razred srednje škole.

- rezultati dopunskog rada i naknadnih ispita

- **kolovoz 2020.**

- sjednica - rezultati nakon audicija i upisi učenika u pripremni razred i 1. razred srednje škole u jesenskom roku. Rezultati popravnih ispita. Završetak školske godine.

b) Razredna vijeća – Nakon formiranja razrednih odjela na početku školske godine, razredna vijeća sastaju se po potrebi, a najmanje 4 puta godišnje.

c) Stručni odjeli:

1. Odjel ritmike i plesno ritmičkog odgoja
2. Odjel Ples - Laban
3. Odjel plesnih tehnika
4. Odjel korepeticije, glazbene kulture i umjetnosti
5. Odjel glasovira

Pročelnici stručnih odjela i voditelji:

1. Ira Bičanić
2. Jasmina Zagrajski Vukelić
3. Adrijana Barbarić Pevek
4. Đorđe Manojlović
5. Lada Menac
6. Hilari Strugar- voditelj osnovne škole

Pročelnik stručnog odjela

- Organizacija i rad odjela (godišnji plan)
- Raspored godišnjih ispita, u suradnji s voditeljem OŠ i SŠ
- Rad na poboljšanju kvalitete nastave iz predmeta struke i jačanje predmetnih suodnosa

Pročelnik voditelj OŠ, SŠ

-organizacija javne djelatnosti škole

-organizacija terenske nastave

-raspored godišnjih ispita u suradnji s pročelnicima odjela

Voditelj smjene

- Organizacija stručnih zamjena u svim odjelima

Stručni odjeli sastaju se po potrebi tijekom školske godine, a pročelnici stručnih odjela i voditelji smjene redovito s ravnateljicom.

e) razrednici :

O.Š.

1.a - ANA KRZNARIĆ

1.b - MAJA ĐIVIĆ

1.c - MAJA ĐIVIĆ

2.b - KATARINA ĐURĐEVIĆ

2.c - KATARINA ĐURĐEVIĆ

3.c - SNJEŽANA LOBOREC AČIMOVIĆ

3.b - ANDREJA RADAN

4. a - VESNA MATANA

4.b - GORAN ĐUGUM

4.c - GORAN ĐUGUM

S.Š.

Pr. a - HILARI STRUGAR

Pr. b - HILARI STRUGAR

1.sr.a - IRENA VRABEC KULEŠ

- 1.sr.b - DAMIR JANKOVIĆ
1.sr.c - GORDANA SVETOPETRIĆ
2.sr.a/c - KSENIJA FABER
2.sr.b/d - KSENIJA FABER
3.sr.a/c - ADRIJANA BARBARIĆ PEVEK
3.sr.b/d - ADRIJANA BARBARIĆ PEVEK
4. sr.a - DEJAN PARMAK
4.sr. c - SANJA PODNAR
4.sr.d - BISERKA ŠAVORA

Program rada razrednika

Poslovi razrednika su svakodnevno praćenje rada i napredovanja učenika.

- 1. Na početku školske godine po preuzimanju razreda otvoriti razredne knjige, unijeti podatke o učenicima i obaviti ostale administrativne poslove.*
- 2. Tjedno pregledati ostvarenu nastavu i izostanke učenika.*
- 3. Na satu razrednika rješavati probleme učenika.*
- 4. Sazivati roditeljske sastanke i redovito surađivati s roditeljima te ih obavještavati o radu, uspjesima i problemima učenika.*
- 5. Redovito pratiti javne nastupe svojih učenika.*
- 6. Redovito sudjelovati u Razrednim vijećima i pripremati ih.*
- 7. Voditi razrednu administraciju i priređivati je za sjednice Nastavničkog vijeća.*
- 8. Na kraju školske godine urediti dnevnik rada i matičnu knjigu, unijeti podatke u sustav kao pripremu za printanje svjedodžbi, te podjela istih učenicima.*

f) Stručno usavršavanje nastavnika

U Školskoj godini 2019./2020. prioritet su pedagoško psihološke radionice s odabranim stručnjacima organizaciji pedagoginje Škole. Slijedom navedenog, 2.rujna održana su predavanja pod nazivom: Zaštita mentalnog zdravlja djece i mladih ; Razvojne teškoće i njihov utjecaj na komunikaciju , ponašanje i koncentraciju. Predavanja su održale: mr.sc.Majda Fajdetić, mr.sc.Andreja Fajdetić, Maja Kralj Stančec, prof.

Nastavnici se redovito usavršavaju unutar seminara koje organiziraju: Međuzupanijsko stručno vijeće učitelja i nastavnika suvremenog plesa RH, Međuzupanijsko stručno vijeće učitelja i nastavnika klasičnog baleta RH, Županijsko stručno vijeće klavirskih pedagoga i Županijsko stručno vijeće glazbeno teorijskih predmeta u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje.

Prema potrebi škole i vlastitim sklonostima, nastavnici se dodatno stručno usavršavaju na seminarima u organizaciji udruge Ples i dijete, daCi Hrvatska, Hrvatske udruga pedagoga suvremenog plesa, ZPCa, Improspekcija, Hrvatskog instituta za pokret i ples, Plesnog centar TALA i drugdje

g) Rad Školskog odbora

- listopad 2019. – donošenje Školskog kurikulumu, donošenje Godišnjeg plana i programa rada Škole

- listopad/studenj 2019.– ugovori o radu, natječaji za radna mjesta, prijedlozi za proširenje djelatnosti Škole, natječaj za imenovanje ravnatelja Škole

- studeni/prosinac 2019. – imenovanje ravnatelja Škole

- prosinac 2019. – donošenje Financijskog plana

- veljača 2020.- usvajanje financijskog izvješća

-određivanje kvote za upis učenika u pripremni i I. sr. za sljedeću školsku godinu

- srpanj 2020. - završetak nastavne godine, rezultati audicija i upisa.

Termini ostalih sjednica bit će naknadno utvrđeni – Školski odbor sastajat će se po potrebi, a sukladno ovlastima prema Zakonu i Statutu.

h) Učeničko vijeće O.Š. - broj članova – 10

Učeničko vijeće S.Š. - broj članova – 12

- listopad 2019.

- prvi sastanak i izbor predstavnika Vijeća učenika

- učenička vijeća sastaju se prema potrebi, a radi rješavanja različitih problema na koje nailaze u svom obrazovanju. O svojim primjedbama i zahtjevima izvještava ravnatelja, Nastavničko vijeće i Školski odbor putem svog predstavnika kojeg biraju na prvom sastanku.

i) Vijeće roditelja

- broj članova – 22

- listopad 2019.

- prvi sastanak Vijeća roditelja - prijedlog Godišnjeg plana i programa i Školskog Kurikuluma u šk. god. 2019./2020.

- izbor predsjednika Vijeća roditelja, izbor člana Školskog odbora iz reda roditelja

Sjednice Vijeća roditelja sazivaju se prema potrebi da bi se razmotrila različita pitanja značajna za rad Škole i njezinu odgojno-obrazovnu ulogu.

j) Rad stručne suradnice- pedagoginje

- planiranje i programiranje odgojno obrazovnog rada
- ostvarivanje, praćenje i vrednovanje odgojno obrazovnog uspjeha
- rad s učenicima

- RAD S RODITELJIMA I ODGAJATELJIMA

- rad s nastavnicima i razrednicima
- rad s ravnateljicom
- rad u stručnim tijelima

- RAD NA PEDAGOŠKOJ DOKUMENTACIJI

- rad u nastavi
- rad s pripravnicima do stručnog ispita

k) Rad ravnatelja

- Predstavlja i zastupa Školu
- Organizira cjelokupni rad Škole
- Predlaže Godišnji plan i program rada uz suradnju stručnih odjela
- Sukladno Zakonu o ustanovama, Zakonu o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, Zakonu o radu, Kolektivnom ugovoru i važećim pravilnicima, donosi odluke o prestanku i zasnivanju radnih odnosa uz prethodnu suglasnost Školskog odbora, kao i potrebnih pomoćnih tijela za rad Nastavničkog vijeća i Školskog odbora
- Kontaktira sa školama koje pohađaju naši učenici
- Kontaktira s roditeljima
- Kontaktira s Ministarstvom znanosti i obrazovanja odnosno njegovim pripadajućim upravama te Agencijom za odgoj i obrazovanje i Agencijom za strukovno obrazovanje
- Kontaktira s različitim strukovnim udrugama
- Kontaktira s Gradskim uredom za obrazovanje

- Potpisuje pedagošku i financijsku dokumentaciju, statističke izvještaje, periodične obračune i završni račun
- Podnosi izvještaj Školskom odboru
- Organizira u suradnji sa stručnim odjelima javnu djelatnost Škole.

VIII. NAPOMENE O TEŠKOĆAMA U RADU I RAZVOJNA OČEKIVANJA

Problem s kojim se naša Škola (kao i ostale umjetničke škole) suočava posljednjih godina je sve veći broj učenika koji pohađa nastavu samo poslijepodne (prelazak općeobrazovnih škola u jutarnju smjenu) što iziskuje veći broj odjeljenja u poslijepodnevnoj smjeni zbog kojih smo prisiljeni iznajmljivati malu sportsku dvoranu u Osnovnoj školi Matka Laginje kao petu učionicu za nastavu plesa, što se pokazalo nedostatno. Slijedom toga, i ove školske godine spojili smo razrede s manjim brojem učenika u veće obrazovne cjeline i time uštedjeli na prostoru u realizaciji nastave. Gradski ured za obrazovanje (predstavnik našeg osnivača) podržao je našu inicijativu za izgradnju dodatnog kata na zgradi OŠ Matka Laginje radi povećavanja prostora za našu Školu. Nakon predloženog Idejnog projekta Gradski ured razmatra novu prostornu mogućnost za Školu u kompleksu Vlačka 87. U tijeku je izrada projektnog zadatka.

Naši učenici srednje škole koji pohađaju općeobrazovne predmete u Školi primijenjene umjetnosti i dizajna susreću se s različitim organizacijskim i pedagoškim problemima. Iz tih smo razloga zatražili odobrenje MZOa za nova radna mjesta i u ovoj Školskoj godini za učenike prvih razreda organizirali nastavu svih općeobrazovnih predmeta u prostorima Škole.



Ravnateljica:

Normela Krešić-Vrkljan, prof.

Ovaj Godišnji plan i program rada Škole razmatran je i usvojen na 24. sjednici Školskog odbora održanoj 7. listopada 2019. godine.

KLASA: 003-05/19-01/06

URBROJ: 251-289-19-01-01

U Zagrebu, 07. listopada 2019. godine

Predsjednica Školskog odbora:



Oksana Čuljat, prof.