**THIS**

**KRIMI**

**NACIJA**

**Zagrebačko kazalište lutaka**

**pretpremijera** 09.11.2014. u 19.30 sati

**Premijera** 10.10.2014. u 19.30 sati

**autorica**

Katarina Đurđević

**koreografija**

Katarina Đurđević, Adrijana Barbarić Pevek, Petra Valentić, Ana Krznarić

**izvedba**

Adrijana Barbarić Pevek, Petra Valentić, Ana Krznarić

učenice/ci Škole Suvremenog plesa Ane Maletić:

3.sr. – Bubalo Viktorija, Čubela Josipa, Frgačić Lara, Grgić Andrea, Habljak Lucija, Krušelj Anja, Miliša Martina, Rotim Tea, Schrotter Endi, Štulec Viktorija, Tandara Lucija, Topolovec Karlo

4.sr. – Canjuga Iris, Čehulić Laura, Ivanković Dora, Ivanković Karla, Jokić Sara, Kavšek Antunović Lana, Rotter Dino, Marković Ana, Rebrina Mirta

nastavnice: Katarina Đurđević, Irena Mikec, Adrijana Barbarić Pevek, Ana Krznarić

**glazba**

HC Boxer - Lokrum

Kavasaki 3p - Zec

**zvuk**

Robert Nappholz / Audio studio Debelji

**aranžman**

Robert Nappholz i Katarina Đurđević

**oblikovanje svjetla**

Miljenko Bengez

**projekt je ostvaren uz potporu:**

Gradskog ureda za kulturu,obrazovanje i šport grada Zagreba

Ministarstva kulture Republike Hrvatske

Ergo-net d.o.o.

**produkcija / production**

Udruga profesionalnih plesnih umjetnika „PULS”, Zagreb

e-mail: [uppu.puls@gmail.com](mailto:uppu.puls@gmail.com) web: [www.uppu-puls.hr](http://www.uppu-puls.hr/)

Škola suvremenog plesa Ana Maletić / Ana Maletić s School of Contemporary Dance

e-mail: [skola@skolaanemaletic.hr](mailto:skola-suvremenog-plesa-ane-maletic@zg.htnet.hr) web: www.ss-suvremenogplesa-amaletic-zg.skole.hr



O predstavi:

Predstava obrađuje temu sloboda kroz pitanja diskriminacije na osnovu: seksualne orijentacije, nacionalnosti i spola s naglaskom na položaj žene u društvu.

Motiv predstave su narodni plesovi RH.